



Instituto de
Estudos
Avançados da
Universidade de
São Paulo

Um lugar para:



pensar / criar / agir



encontrar / conviver / cooperar



conectar / dialogar / interagir



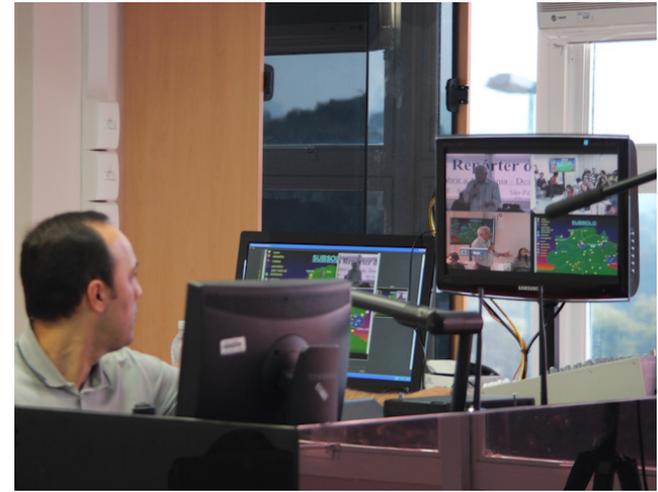
questionar / criticar / debater



reconhecer / resgatar / referenciar



estudar / pesquisar / inovar



imaginar / projetar / propor



reunir / confraternizar / celebrar

Para um novo IEA

Projeto de arquitetura para a construção de Centro Universitário na USP, que agregue, além da nova sede do Instituto de Estudos Avançados, um espaço expositivo de grandes obras de arte, salas multifuncionais, hotel para pesquisadores, pequeno restaurante panorâmico, cafeteria e outros.

PENSAR / CRIAR / AGIR / QUESTIONAR / CRITICAR / DEBATER...

ESPAÇO PÚBLICO

Espaço multifuncional

2 salas de 350m² cada (25x14) altura de 4m: 700m²

2 salas de 150m² cada (15X10) altura de 4m: 300m²

Espaço para cabine de tradução simultânea: 10m²

Sala de apoio: 20m²

Espaço para café: 40m²

Copa auxiliar para serviços de buffet: 20m²

Total: 1.090m²

ESTUDAR / PESQUISAR / INOVAR / CONECTAR
DIALOGAR / INTERAGIR...

ESPAÇO ACADÊMICO

12 salas para 1 pesquisador: 180m²

5 salas para 2 pesquisadores: 100m²

5 salas para 3 pesquisadores: 150m²

3 salas para 5 pesquisadores: 150m²

Secretaria: 20m²

Sala de reunião: 20m²

Sala de leitura e biblioteca: 20m²

Sala de convivência: 30m²

Total: 670m²

RECONHECER / RESGATAR / REFERENCIAR / IMAGINAR
PROJETAR / PROPOR...

ESPAÇO ADMINISTRATIVO

Diretoria

Sala da Diretoria: 40m²

Sala da Vice-Diretoria: 30m²

Secretaria da Diretoria e sala de espera: 20m²

Sala de reunião: 30m²

Recepção: 20m²

Copa da Diretoria: 40m²

Total: 180m²

Assistência Acadêmica

Sala Assistente Técnico Acadêmico: 20m²

Escritório panorâmico para Analistas de Comunicação: 70m²



1986

...Em síntese, com a criação do IEA, a atual reitoria da USP pretende responder a um dos antigos anseios do corpo acadêmico e oferecer um instrumento a mais para que a instituição se reencontre com sua própria história. Estimula-se, assim, um processo endógeno, porém internacionalista, de reflexão crítica. Advirta-se, desde logo, que o modelo adotado – e que deverá ser aprimorado a partir das sugestões do corpo acadêmico uspiano – exclui radicalmente o perigo de se transformar o IEA numa Universidade dentro da Universidade.

O objetivo não é esvaziar as faculdades e os departamentos de suas substâncias; ao contrário. Diversamente de modelos como o Colégio de México, o Collège de France ou a École Pratique des Hautes Études (externos à Universidade), o modelo uspiano de Instituto de Estudos Avançados caracteriza-se pela ativação de um espaço de reflexão onde se cultivem os estudos avançados conduzidos por mestres de excelência nacional e internacional, no interior da instituição...

2013

..."O IEA está num momento de passagem geracional. As gestões anteriores estiveram comprometidas com um modelo mais modernista de Instituto, pontuado por grandes nomes da ciência e do conhecimento, responsáveis pela constituição das principais áreas do conhecimento no Brasil moderno. De tempos para cá a produção de conhecimento e os contextos geopolíticos sofreram significativas transformações. Diante disso, é preciso fortalecer o empenho deste IEA em promover um debate crítico da atualidade e motivar ações prospectivas. Para tanto, é necessário fomentar uma crítica institucional, voltada ao escopo de atuação desta Universidade e de sua missão. Esse espírito crítico também deve se voltar à situação do ensino no Brasil, à formação de novos quadros nas diversas áreas do conhecimento, à geopolítica e subsequentes concepções de modernidade e certamente à atuação interdisciplinar, força motriz desta Instituição. Cabe ao IEA desenvolver ações mais complexas, interdisciplinares, que almejem à transdisciplinaridade. Isso é possível, pois o Instituto, pautado pela genealogia deste tipo de instituição, opera como uma plataforma metalinguística." ...



ciência / arte e cultura / sociedade

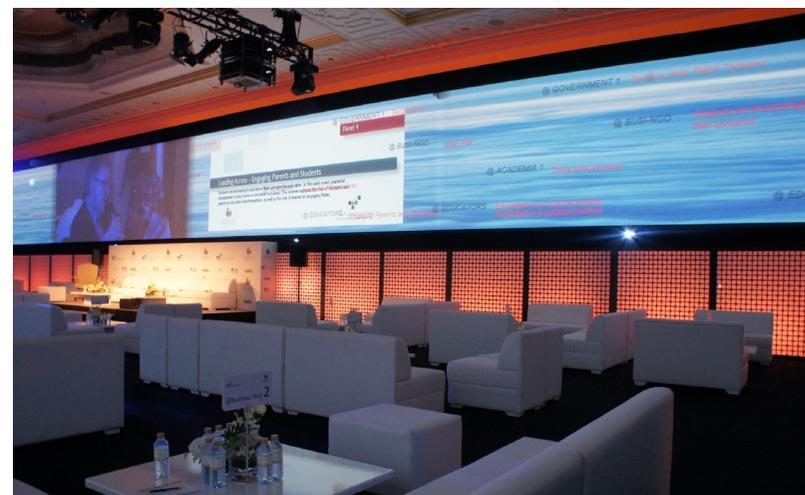


Propomos que em vez de um auditório tradicional seja criado um espaço modular multifuncional equipado com mobiliário especial que permite retrair, entre outros, os assentos do auditório como mostram as fotos abaixo. Este tipo de mobiliário libera o espaço para que outros usos sejam possíveis, por exemplo: espetáculos para artes performáticas, atividades educativas, bem como outras configurações almejadas para as atividades que as três instituições já promovem.

espaço modular multifuncional



espaço modular multifuncional



espaço modular multifuncional



Brazil - SESC Sorocaba



Brazil - SESC Sorocaba



Brazil - SESC Sorocaba



espaço modular multifuncional



MAXAM+ Telescopic Platform with Metro Chairs
Fantasy Springs Casino • Indio, CA
Herk-Edwards, Inc.



MAXAM+ Telescopic Platform with Metro Chairs
Eden Hall • Gibsonia, PA
Eckles Architecture

espaço modular multifuncional



espaço modular multifuncional



Instituto de
Estudos
Avançados da
Universidade de
São Paulo

Conselho Deliberativo

Carlos Roberto Ferreira Brandão, Ellen Gracie Northfleet, Guilherme Ary
Plonski, Hamilton Brandão Varela de Albuquerque, João Palermo Neto,
Martin Grossmann, Regina Pekelmann Markus, Rudinei Toneto Jr.,
Sedi Hirano e Tomás Costa de Azevedo Marques

Diretor Martin Grossmann

Vice-Diretor Carlos Roberto Ferreira Brandão

Polo Ribeirão Preto

Coordenador Rudinei Toneto Junior

Vice-Coordenador André Lucirton Costa

Polo São Carlos

Coordenador Hamilton Brandão Varela de Albuquerque