

IEAUSP/ITAÚ SOCIAL 1º semestre/2019  
SEMINÁRIO II - AÇÃO DO PROFESSOR:  
PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO

Palestra B  
PLANEJAMENTO:  
CONCEPÇÕES DE CONHECIMENTO  
E AÇÕES DOCENTES

**Nílson José Machado**

Universidade de São Paulo/Faculdade de Educação

[njmachad@usp.br](mailto:njmachad@usp.br)

[www.nilsonjosemachado.net](http://www.nilsonjosemachado.net)

# Planejamento, Avaliação, Projeto

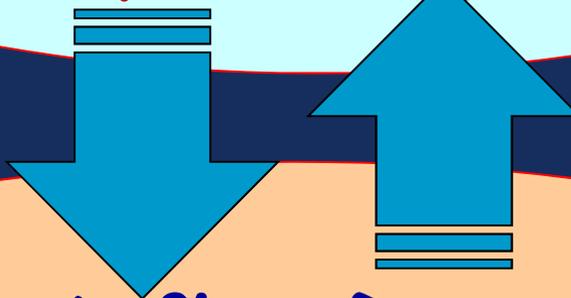
Todo Planejamento refere-se a um Projeto, do qual constitui a etapa de operacionalização

Toda Avaliação está associada a um Planejamento, do qual constitui a etapa de acompanhamento

A ausência de um Projeto esvazia o planejamento e a avaliação, transformando o que deveria ser meio em fim

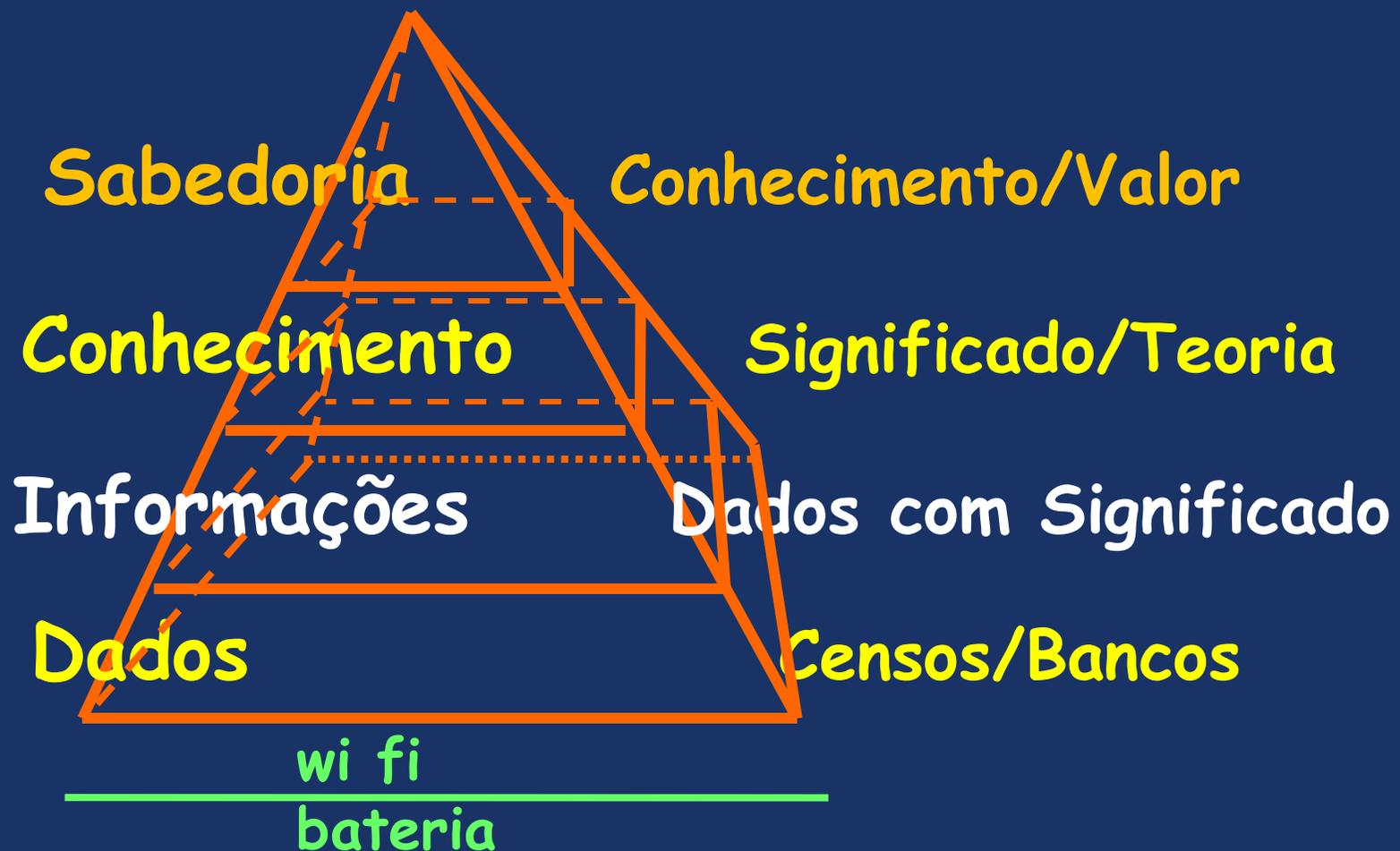
# Planejamento: Conteúdo e Forma

Concepções de  
Conhecimento,  
(Epistemologia)



Ações Docentes  
(Didática)

# Concepção de Conhecimento: cenário



Vida, Valor, Sabedoria,  
Conhecimento, Informação, Dados...

T. S. Eliot

The Rock, 1934

...

Where is the Life we have lost in  
living?

Where is the Wisdom we have lost in  
Knowledge?

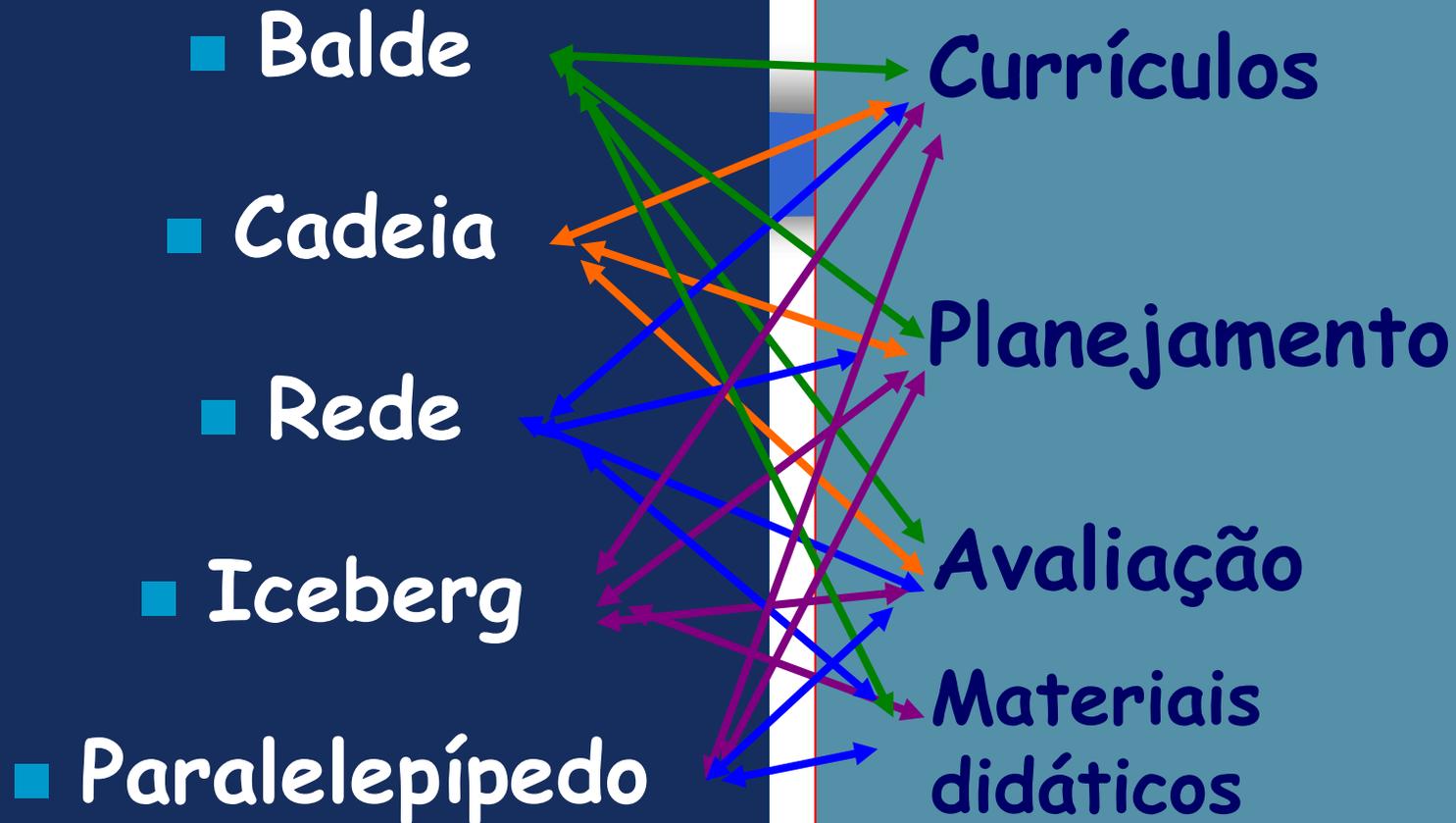
Where is the Knowledge we have lost in  
Information?

...

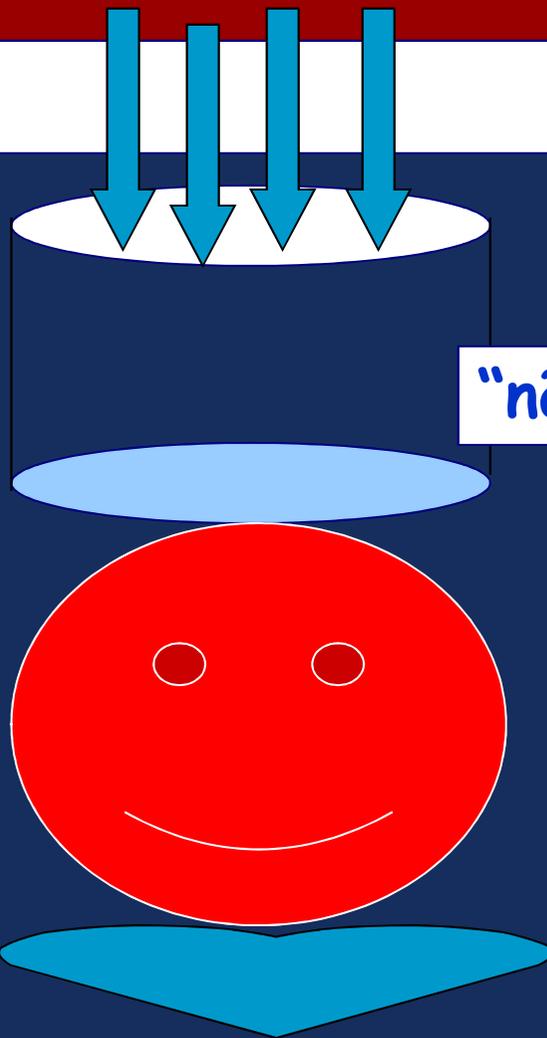


Where is the Information we have lost in  
Data?)

# Imagens do Conhecimento e Ações Docentes



# Conhecimento: o balde renitente



"os alunos têm nível baixo"

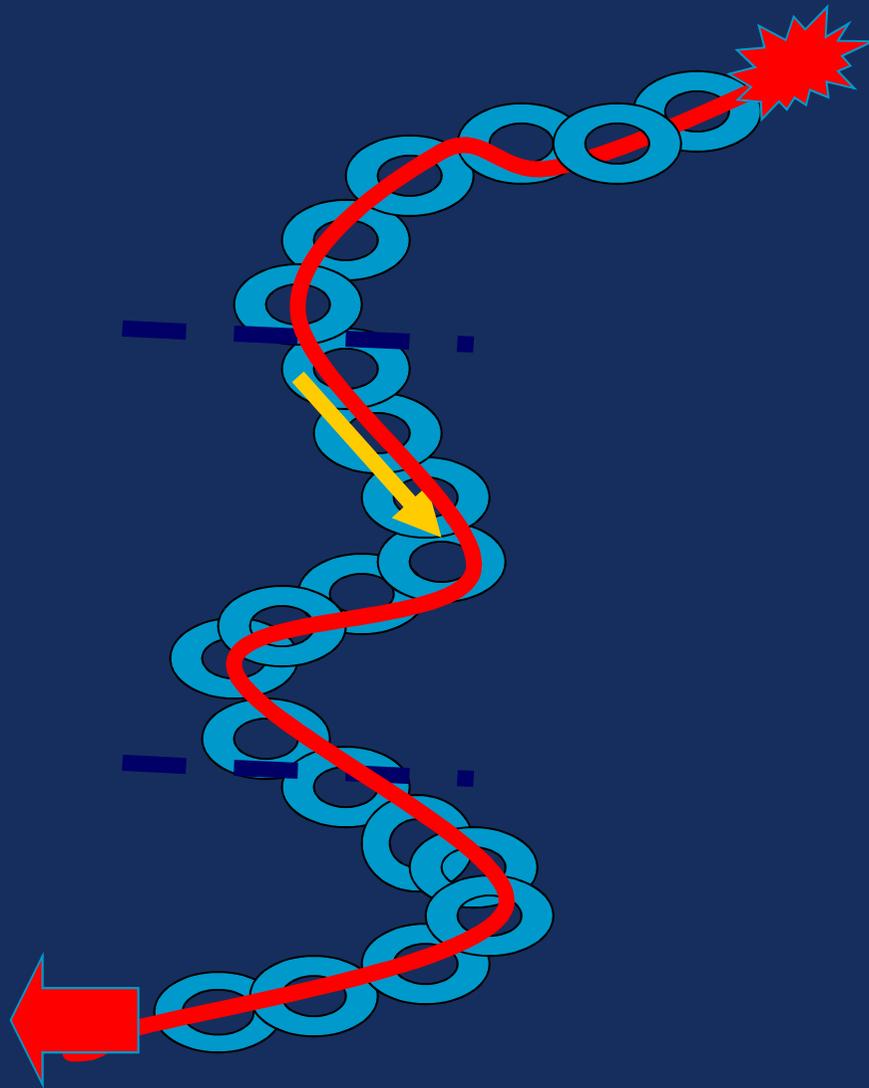
"não foi atingido o nível mínimo"

o conhecimento "acumulado"

o planejamento "vazão"

a avaliação como medida

# Descartes: conhecer é encadear



Discurso do Método...  
(século XVII)

## regras

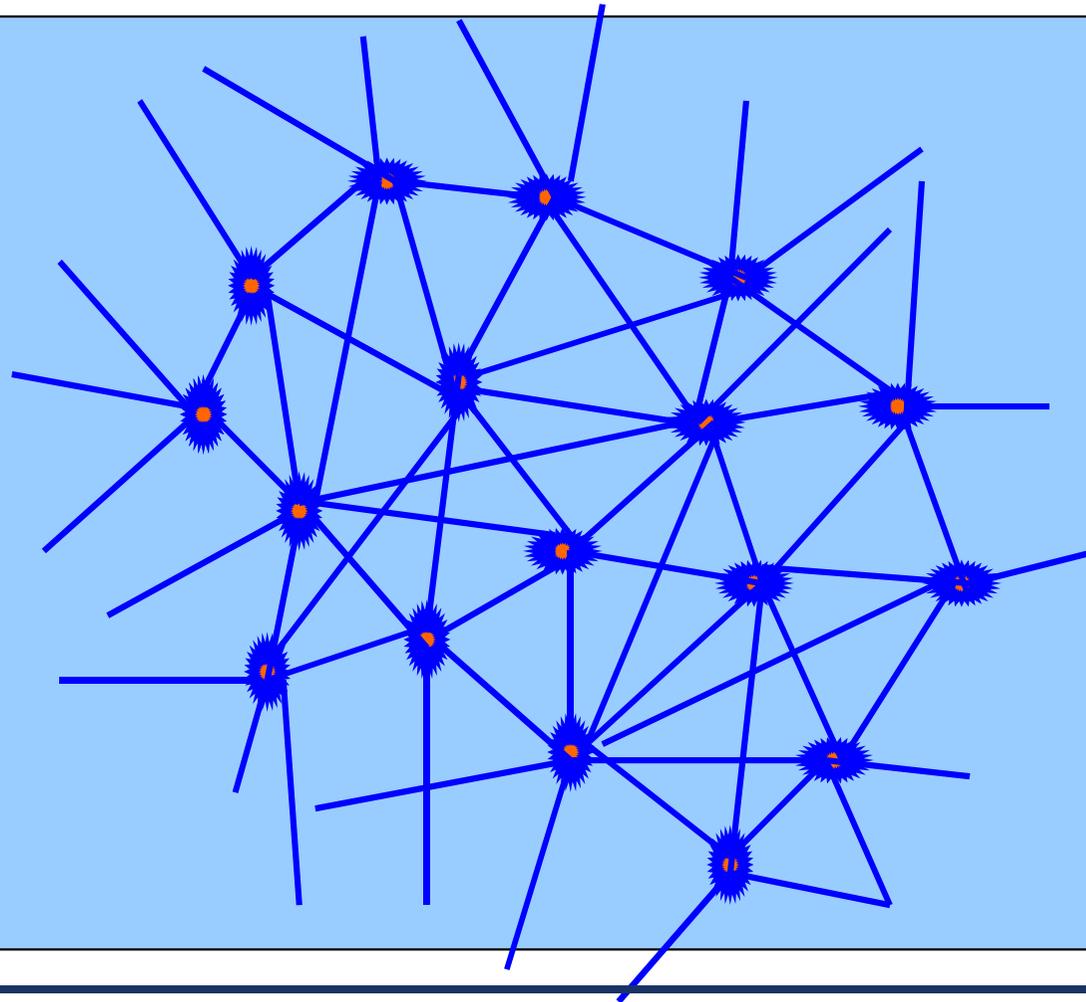
- simples/complexo
- decomposição
- encadeamento

## palavras de ordem

- pré-requisitos
- seriação
- percursos necessários

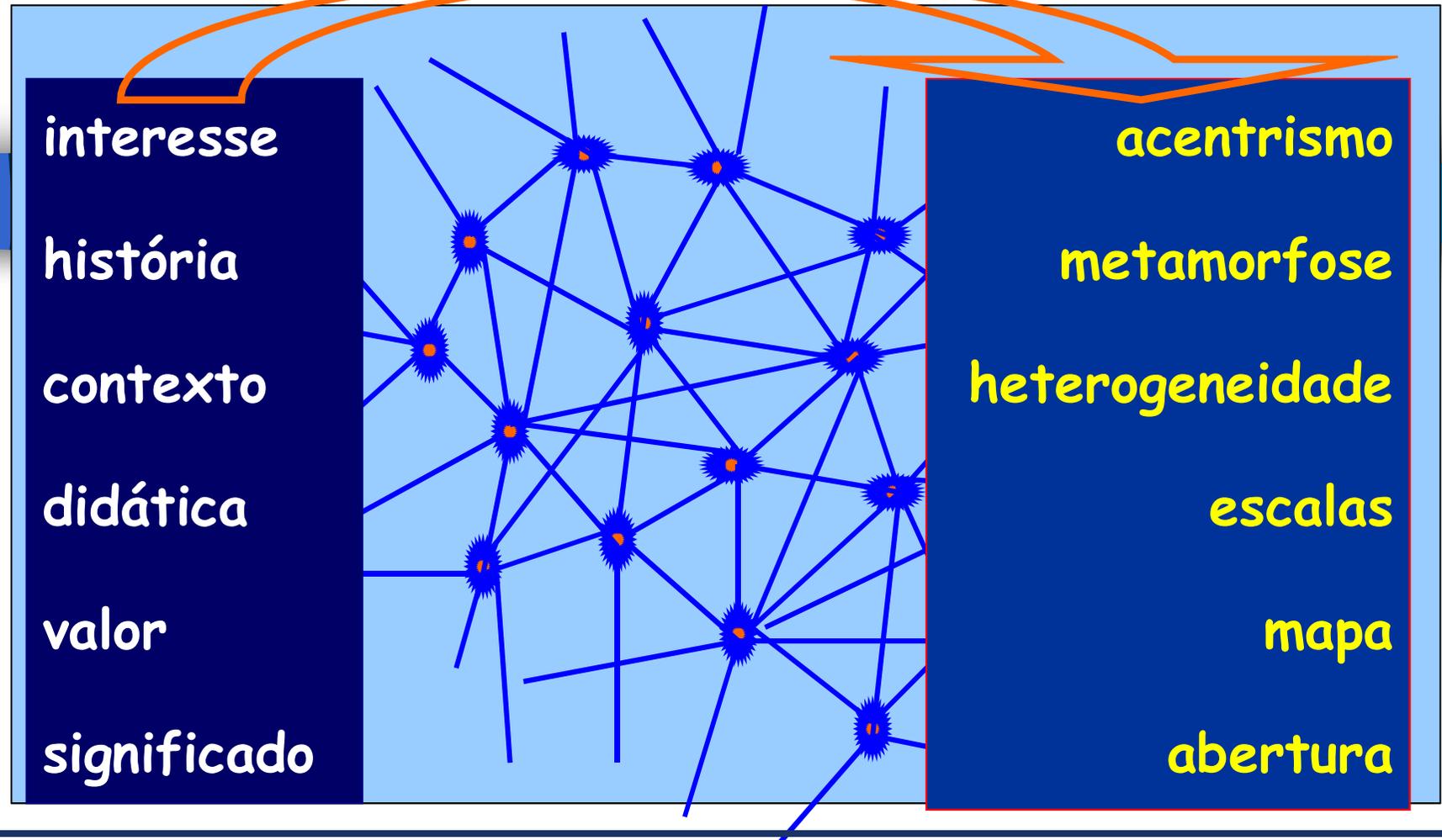
# Conhecimento: redes de Significados

## dualidade nós/relações



# Conhecimento: redes de Significados

**senso comum x sentido técnico**

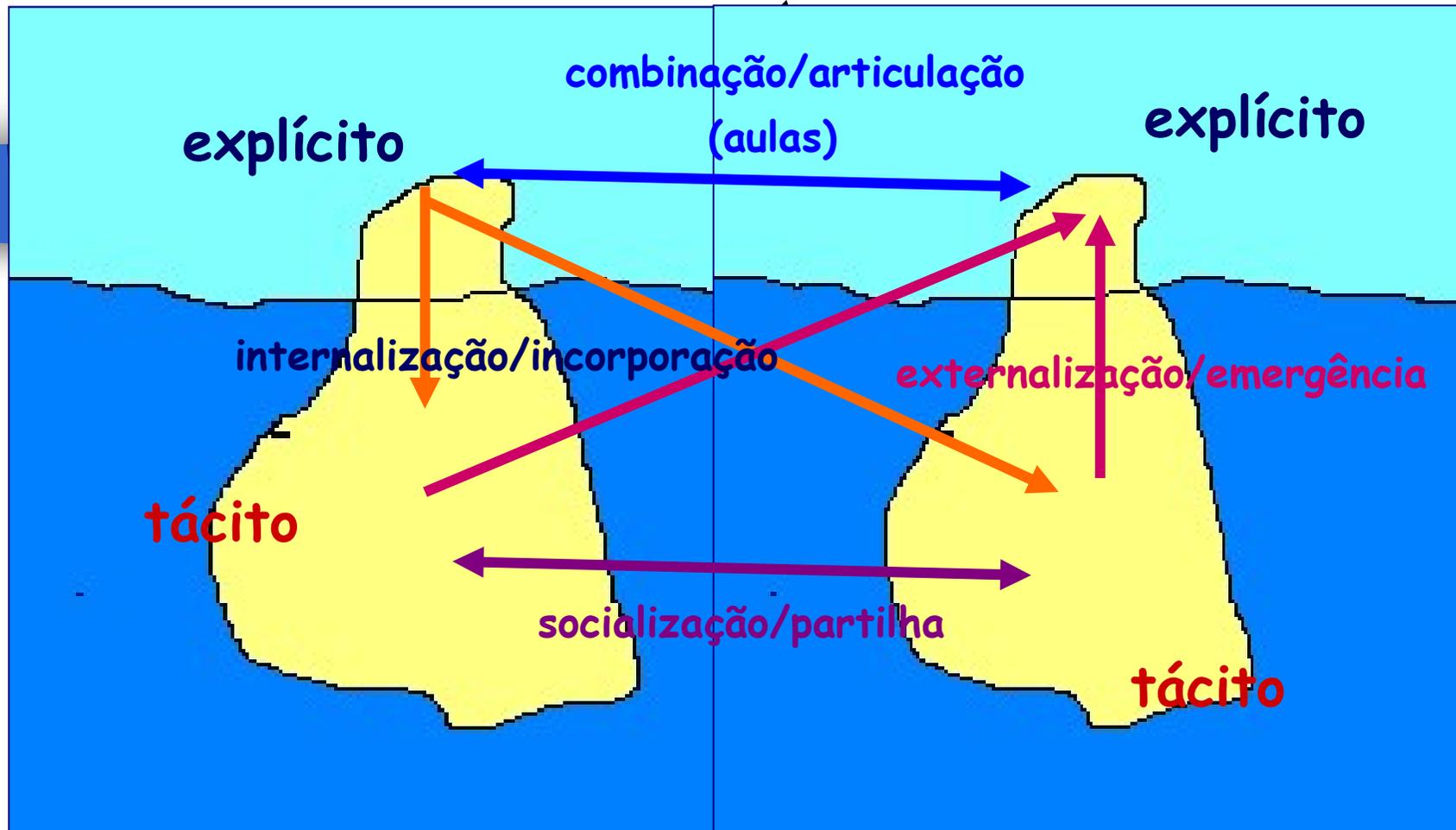


# Conhecimento: tácito x explícito

(Michael Polanyi - Personal Knowledge - The Tacit Dimension- 1957)



# Conhecimento tácito / explícito: dinâmicas de aprendizagem



# Tácito/Explícito: CONTEXTO

Contexto não é abreviatura de COM MUITO TEXTO

PIADAS são altamente dependentes de CONTEXTOS

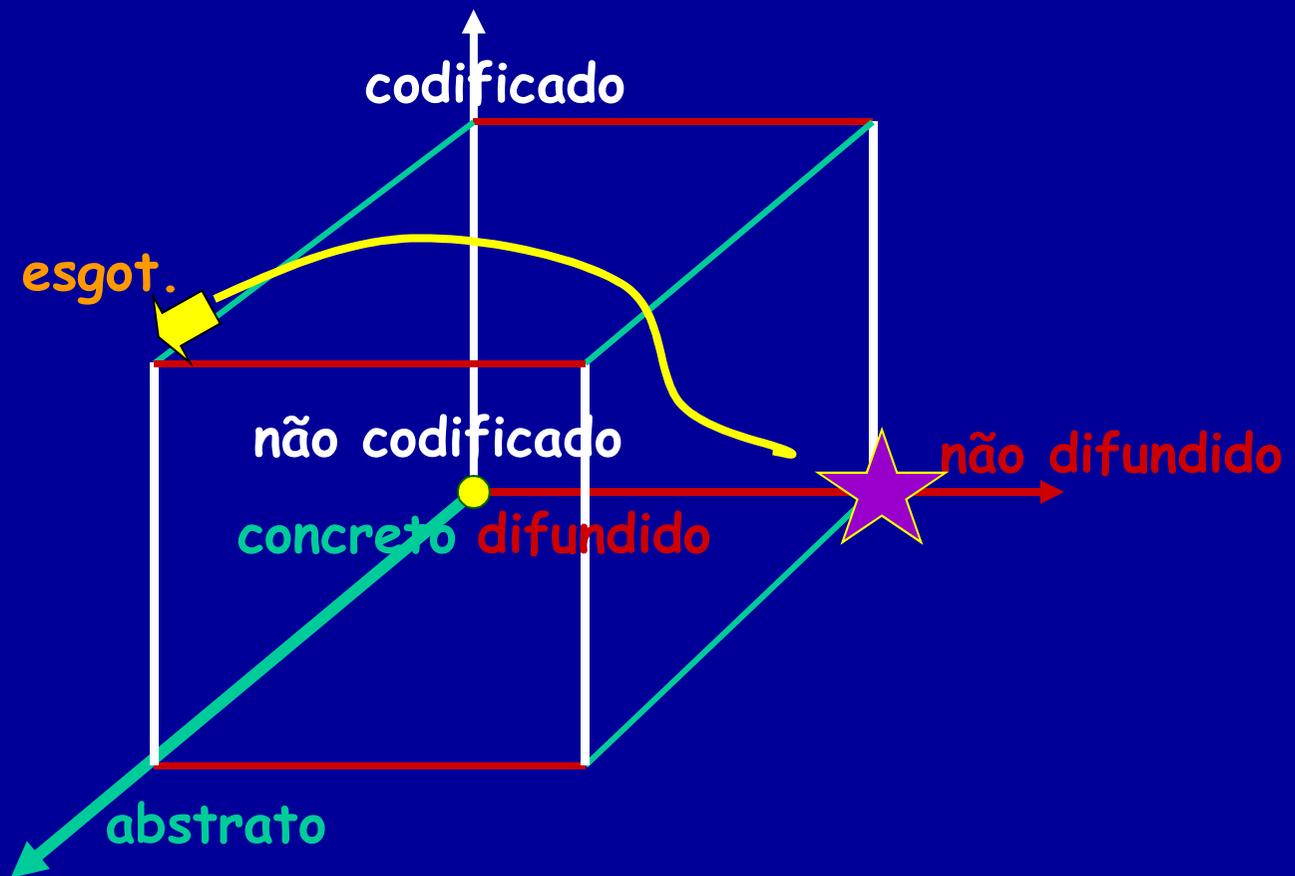
As melhores piadas são as MAIS CURTAS

A ideia de CONTEXTO está associada à ideia de ver na REDE, articulando-se o que se conhece tacitamente e o que se quer explicitar

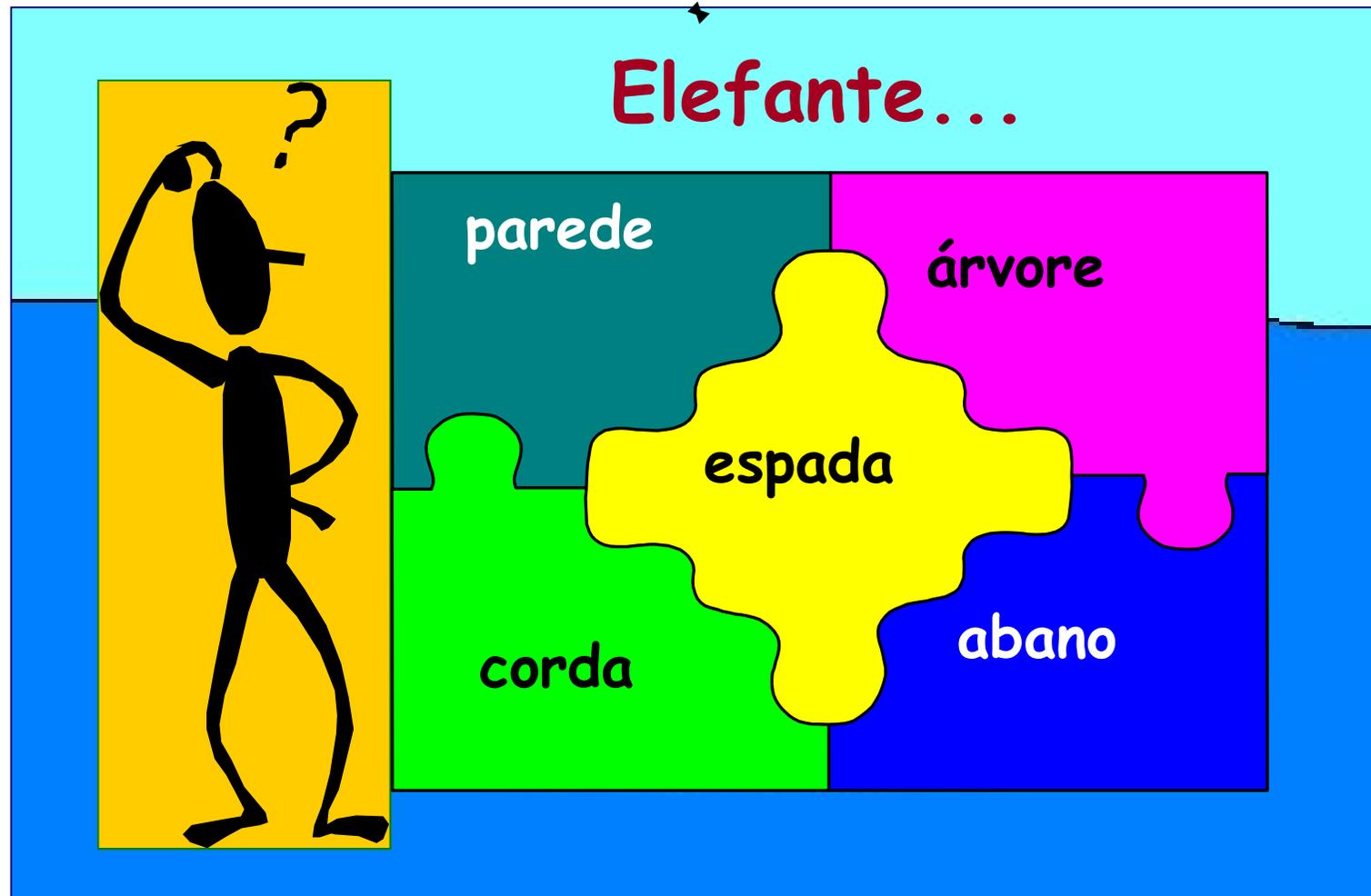


# Conhecimento: paralelepípedo do valor

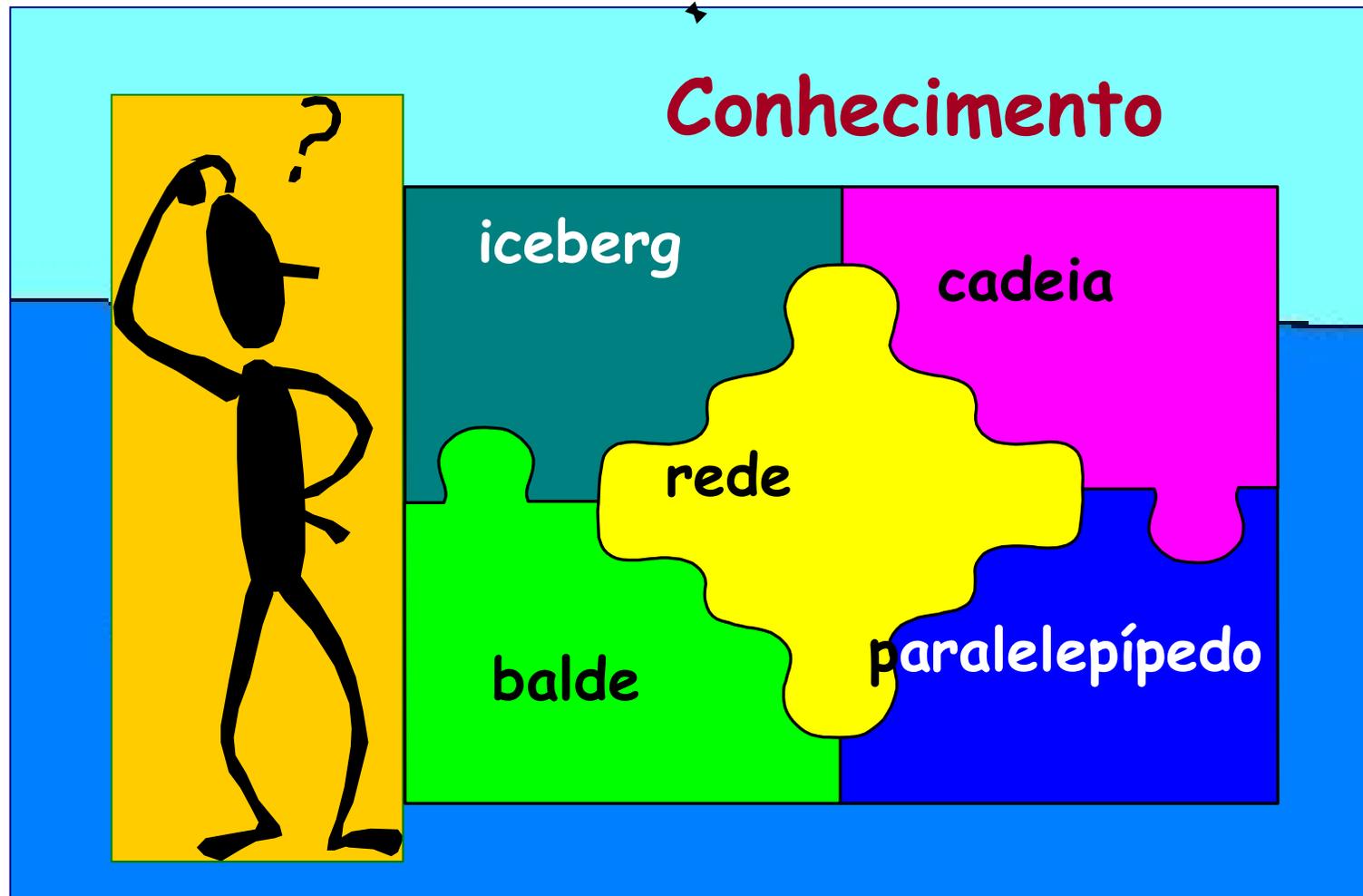
Max Boisot, Knowledge Assets, 1998



# Conhecimento: os cegos e o elefante



# Conhecimento: os cegos e o elefante



# Conhecimento: como ficamos?

Diante do Conhecimento somos como os cegos da história; precisamos compor imagens para construir uma visão

A Teoria é a visão que leva à compreensão

Quanto mais conhecemos, mas sabemos o quanto desconhecemos: eis a Douta Ignorância de que falou Nicolau de Cusa...

IEAUSP/ITAÚ SOCIAL 1º semestre/2019  
SEMINÁRIO II - AÇÃO DO PROFESSOR:  
PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO

Palestra B  
PLANEJAMENTO:  
CONCEPÇÕES DE CONHECIMENTO  
E AÇÕES DOCENTES

**Nílson José Machado**

Universidade de São Paulo/Faculdade de Educação

[njmachad@usp.br](mailto:njmachad@usp.br)

[www.nilsonjosemachado.net](http://www.nilsonjosemachado.net)