

Universidade de São Paulo
Instituto de Estudos Avançados
Cátedra Oscar Sala

Relatório ano 1 - 2021

Este relatório descreve as atividades desenvolvidas no primeiro ano da Cátedra Oscar Sala, sob a temática "Novas condições da interdisciplinaridade em tempos de simbiose humano-tecnologias", com foco na Inteligência Artificial. Durante o período da titularidade de Lucia Santaella, o objetivo principal foi promover a interdisciplinaridade e o debate sobre os impactos da simbiose humano-tecnologia.

Temas Abordados:

- Expansionismo tecnológico e/ou segurança nas redes
- Capitalismo de vigilância e/ou cidadania planetária
- Riscos à ética e democracia e/ou IA na cultura e criatividade
- Antropoceno e/ou Novas ecologias políticas

Entre os convidados dos encontros bimestrais estiveram: Silvio Meira, Demi Getschko, Virgílio Almeida, André Lemos, Eugênio Bucci, Fernanda Bruno, Sergio Amadeu, Giselle Beiguelman, Carlos Vogt, Muniz Sodré, Cesar Baio, Dora Kaufman, Francisco Brito Cruz, Juliano Maranhão, Massimo Di Felice, João Paulo Candia Veiga, Eugênio Garcia, Luiz Alberto Oliveira, Rodrigo Petrônio, José Eli da Veiga e Adriano Messias.

Atividades

Pesquisa e Discussão: Realização de pesquisas, leituras e discussões aprofundadas sobre os temas da cátedra, incluindo Inteligência Artificial, para embasar as atividades e eventos.

Planejamento e execução de eventos como debates, palestras e conversações com especialistas, buscando diferentes perspectivas (riscos e benefícios) da simbiose humano-tecnologia.

Utilização de uma metodologia bimestral estruturada, que envolvia leituras, discussões internas, eventos com especialistas e análise das controvérsias.

Organização de conversações sobre temas específicos como lançamento de livros, Marco Legal da Inteligência Artificial e o metaverso.

Debates: Realização de eventos com mesas de palestras no formato ponto-contraponto, buscando apresentar diferentes visões sobre os temas.

Promoção de encontros com o desembargador Eugênio Garcia e equipe do Itamaraty para discutir a criação de uma rede digital de conhecimento.

Desenvolvimento de atividades de curadoria, apoio a pesquisas e disseminação de conhecimento.

Criação e acompanhamento de um grupo de estudos interdisciplinar, com encontros, discussões e produção de conteúdo (blog, artigos).

Produtos

Criação de um blog para publicação de textos dos pesquisadores e produção de vídeos de até três minutos para o canal da Cátedra Oscar Sala no YouTube.

Desenvolvimento de publicações, como um livro-coletânea com capítulos dos convidados e um dossiê para a revista Estudos Avançados, do IEA.

O dossiê, intitulado Implicações Humanas das Tecnociências, foi publicado na revista *Estudos Avançados* – edição número 110, volume 38 – 2024, contendo artigos de 13 dos pesquisadores cuidadosamente selecionados por Santaella:

- Diagnóstico do Contemporâneo - Lucia Santaella
- Capitalismo de Dados e Guerras Estéticas - Abel Reis e Sílvia Piva
- Silenciamento Sociotécnico e os Limites do Poder Instrumental - Alcides Eduardo dos Reis Peron e Anderson Röhe
- Estética, Jogabilidade e Narrativa para o Antropoceno - Clayton Policarpo, Guilherme Henrique de Oliveira Cestari e Luiz Felipe Napole
- No Ar: Carro Voador como Máquina Autônoma sem Emissão em Análise de Viabilidade - Magaly Prado e Gustavo Galbiatti
- Consumo, Cidadania e Vigilância: Reflexões sobre a Expansão Tecnológica e seus Impactos no Contexto Brasileiro - Bruno Pompeu, Eneus Trindade e Sílvia Koiti Sato

Já o livro “Simbioses do Humano & Tecnologias – Impasses, Dilemas e Desafios”, publicado pela Edusp em 2024 e organizado por Santaella, reúne contribuições de autores que participaram dos ciclos de encontros promovidos pela cátedra. A obra oferece análises profundas, cada uma baseada em sua perspectiva teórica, sobre os avanços e as implicações da inteligência artificial para a sociedade e a ciência.